



STYLE



LA LOIRE AU-DELÀ DES CHÂTEAUX

Du Val de Loire, on connaît les trésors patrimoniaux. Mais aux abords du plus long fleuve de France, l'histoire s'écrit aussi au présent, entre table étoilée, thé gourmand, balade fluviale et événements culturels.

Par Vicky Chahine

V

ingt-trois ans après l'inscription du Val de Loire au patrimoine mondial de l'Unesco, la destination connaît un nouveau souffle. De trois hôtels cinq étoiles en 2020, elle est passée à douze. La très réputée chaîne Six Senses a choisi la région Centre-Val de Loire pour y installer sa première adresse française et le guide Michelin organisera sa prochaine cérémonie des étoiles à Tours, en mars 2024. « On assiste à une véritable montée en gamme des acteurs locaux. Avant, les visiteurs venaient en car pour visiter les châteaux en une journée, désormais ils passent le week-end », se réjouissent Alice et Jérôme Tourbier, directeurs de l'hôtel cinq étoiles *Les Sources de Cheverny*.

Le succès de la région est aussi le fruit de son positionnement « slow tourisme », une tendance durable qui anime les voyageurs aujourd'hui. Il y a vingt ans, elle se lançait dans l'ambitieux programme « La Loire à vélo », cet itinéraire de 900 kilomètres de pistes cyclables aménagées à la découverte du fleuve et des villages qui le bordent. « Longtemps, nous avons été connus uniquement comme une région de patrimoine. Au fil des ans, nous avons apporté une dimension art de vivre à la destination, mais aussi développé le tourisme à vélo dans toute la région, fait évoluer la mise en récit de nos lieux historiques, travaillé l'énotourisme... Tout cela a également attiré des visiteurs plus jeunes », explique Marc Richet, directeur du Comité régional du tourisme Centre-Val de Loire.

MPF MOREL/LES SOURCES DE CHEVERNY



Page de gauche: le château du Breuil, bâtiment principal du cinq-étoiles *Les Sources de Cheverny*.

Ci-contre: exposition «Alechinsky à l'imprimerie», au Centre d'Arts et de Nature du Domaine de Chaumont-sur-Loire.

En bas: *Nids d'humain*, conçu par Catherine Cocherel, dans le cadre du Festival international des jardins qui se tient dans le parc du Domaine de Chaumont.

Sans compter la dimension artistique, avec le Domaine de Chaumont-sur-Loire qui a accueilli plus de 530 000 visiteurs en 2022, mais aussi la première édition du festival d'art contemporain Ar(t)chipel, en collaboration avec le Centre Pompidou, qui se déroule du 20 octobre au 5 novembre dans plusieurs lieux de la région. De quoi manquer de temps pour visiter les châteaux...

LE RESTAURANT ÉTOILÉ « LE FAVORI » AUX « SOURCES DE CHEVERNY »

Inauguré à l'automne 2020, l'hôtel cinq étoiles des *Sources de Cheverny* est l'un des plus jolis spots de la région. Après les *Sources de Caudalie*, Alice et Jérôme Tourbier ont ouvert cet établissement en l'inscrivant dans le territoire, tout en gardant leur ADN autour de la vigne et d'un art de vivre à la française modernisé – ici par le regard de l'agence parisienne Saint-Lazare. Covid oblige, les propriétaires ont attendu un an pour ouvrir les portes du restaurant gastronomique *Le Favori*. Quelques mois après, le chef Frédéric Calmels recevait une étoile pour sa cuisine finement inspirée du terroir, sa table avec vue sur les jardins et sa carte de vins dont fait partie La Grand Vigne, la cuvée maison issue du cépage romorantin, le préféré de François I^{er}.

23, route de Fougères, 41700 Cheverny, sources-cheverny.com

ERIC SANDER



LE LIEU CRÉATIF LE DOMAINE DE CHAUMONT-SUR-LOIRE

C'est un endroit qui vaut, à lui seul, le déplacement. Il faut au moins une journée pour en appréhender ses jardins, son patrimoine et sa dimension artistique, une triple identité dont la cohérence est finement orchestrée par Chantal Colleu-Dumond, directrice depuis 2008. Sur ce vaste domaine de 32 hectares, la création contemporaine est partout. L'historique château de Chaumont fait dialoguer l'art avec ses murs patrimoniaux, comme l'œuvre poétique de Gerda Steiner et Jörg Lenzlinger dans la chapelle, ou la très émouvante installation de Stéphane Guiran dans les écuries.

Dans le château toujours, Pierre Alechinsky a imaginé l'accrochage de ses œuvres sur papier (jusqu'au 29 octobre). Plus loin, la sixième édition du Festival international des jardins abrite une trentaine d'espaces verts pensés par des paysagistes, des artistes ou encore des designers autour du thème de la résilience (jusqu'au 5 novembre). Et toute l'année, on peut également visiter le vaste parc habité de sculptures contemporaines et les jardins permanents. À suivre: le festival Chaumont-Photo-sur-Loire à partir du 18 novembre. Domaine régional de Chaumont-sur-Loire, 41150 Chaumont-sur-Loire, domaine-chaumont.fr

**LE MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN
LA FONDATION DU DOUTE**

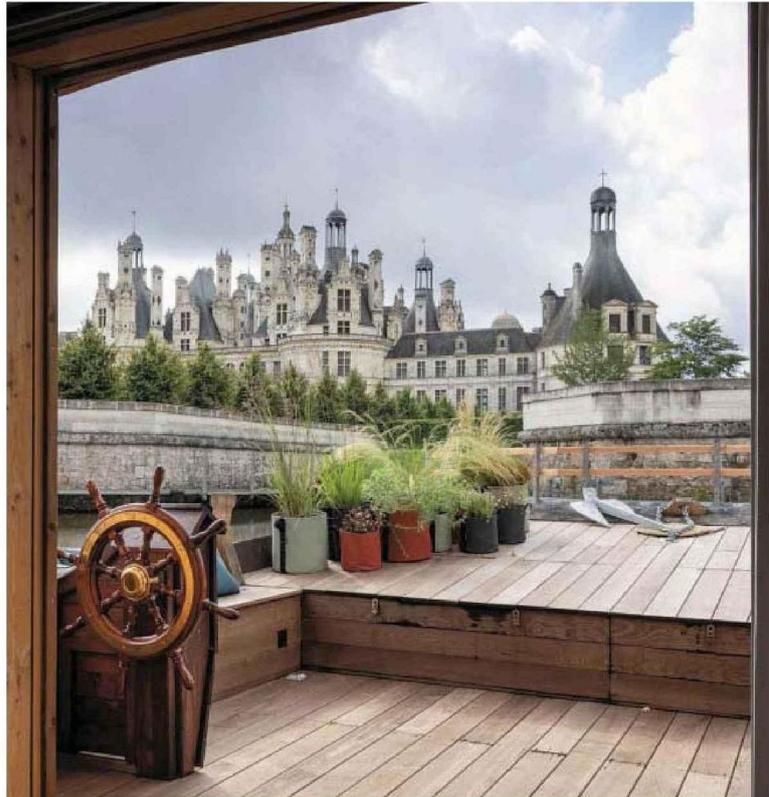
Il avait été invité à Blois dans les années 1990 pour réaliser un mur avec ses plaques émaillées, sur lesquelles il écrit en blanc ses aphorismes. Depuis, Ben Vautier a confié sa riche collection à ce musée pour le transformer en un espace dédié à Fluxus dont il a été l'un des chefs de file. À l'occasion des soixante ans de ce mouvement artistique, la Fondation du doute a revu en 2022 son parcours avec un nouvel accrochage. On retrouve plus de 350 œuvres de Ben, George Brecht, Nam June Paik... et une scénographie qui fait écho à l'état d'esprit ludique, convivial et participatif du mouvement.
14, rue de la Paix, 41000 Blois.
fondationdudoute.fr

**LE BATEAU AVEC VUE
LA TOUE DU « RELAIS DE CHAMBORD »**

Il existe plusieurs hébergements fluviaux dans la région mais peu sont aussi haut de gamme que la toue – un bateau plat typique de la Loire – du *Relais de Chambord*, un hôtel quatre étoiles du groupe Marugal décoré par Jean-Michel Wilmotte. Amarrée sur le Cosson, au pied du majestueux château de Chambord, elle offre une vue sur ce dernier, de la literie haut de gamme, une douche avec hublot et un mini-bar. On peut se faire servir le petit-déjeuner dehors, sur la terrasse du bateau, ou bien rejoindre l'hôtel à deux pas où sont abritées une cinquantaine de chambres, un spa Nuxe et un restaurant gourmand.
Chambre double à partir de 156 euros.
Place Saint-Louis, 41250 Chambord.
relaisdechambord.com

**LE TEA TIME
LE KIOSQUE GOURMAND DU « FLEUR DE LOIRE »**

Avec *Fleur de Loire*, son hôtel cinq étoiles et son restaurant doublement étoilé, le chef Christophe Hay fait partie des acteurs qui transforment l'image de Blois. Installé sur la rive en face du château, son établissement abrite également un kiosque à pâtisseries qui vaut le détour. Dans un décor de marbre blanc et de laiton doré, on y sert ses gourmandises du jour, comme la tarte au citron avec les agrumes



de sa serre, l'éclair 70% de cacao, la tartelette aux figues de Sologne et, pour les indécis, la formule tea time (30 euros avec neuf mignardises). Si l'on est plutôt du matin, on peut y petit-déjeuner d'une brioche feuilletée ou d'un pain au chocolat gianduja, avec vue sur la Loire. À ne pas manquer: la courte mais impeccable sélection d'épicerie fine dont les vinaigres d'ail des ours, de violette, de fleurs de sureau... du chef lui-même.
26, quai Villebois-Mareuil, 41000 Blois.
fleurdeloire.com

En haut: vue imprenable depuis la toue cabanée du *Relais de Chambord*.
Ci-contre: les merveilles du kiosque à pâtisseries au sein de *Fleur de Loire*.

Page de droite: une des 35 chambres du château privé *La Borde en Sologne*; promenade sur le fleuve en bateau traditionnel, avec Moments de Loire.

**LE SPOT DE L'ILLUSION
LA MAISON DE LA MAGIE**

Pour fêter ses vingt-cinq années d'existence, ce lieu ludique dédié à l'art de l'illusion a rénové ses 2000 m² nichés dans une demeure bourgeoise du milieu du XIX^e siècle, à Blois. On y rend hommage à la vie passionnante de Robert Houdin, figure blésoise et inventeur de la magie-spectacle – c'est lui qui a inspiré le nom de scène du célèbre Houdini. On évoque également l'histoire de la magie depuis l'Antiquité jusqu'aux tours plus contemporains, à travers une jolie collection d'affiches vintage, des accessoires (comme une boîte des années 1960 servant au tour de « La femme coupée en deux »), des vidéos et des espaces interactifs. La visite se termine par deux spectacles de magie avant de se laisser initier par un magicien professionnel dans le grenier aménagé au deuxième étage. À ne pas manquer: la soirée des maîtres ès magie Dani Lary et Bertran Lotth le 18 novembre.
1, place du Château, 41000 Blois.
maisondelamagie.fr

MAIKYA STUDIO PHILIPPE MANNETT/RELAIS CHAMBORD

LA NUIT AU CHÂTEAU « LA BORDE EN SOLOGNE »

Ce château privé est devenu fin 2022 un hôtel quatre étoiles. Anabelle Ubald-Bocquet, la propriétaire, a apporté un souffle contemporain aux majestueux volumes de la bâtisse du XVIII^e siècle. Trente-cinq chambres avec parquet d'origine, papiers peints fleuris et luminaires en perles de verre, un restaurant dirigé par Romain Matura et un spa Tata Harper et Alaena logé dans les anciennes écuries. Autour, 50 hectares de forêt pour se mettre du vert et aller à la rencontre des cerfs, chevreuils et autres renards. Le bonus automnal pour ceux qui ont l'œil : la cueillette des champignons.

Chambre double à partir de 235 euros.
Château de Laborde, 41230 Vernou-en-Sologne.
laborde-sologne.fr

LA PAUSE DÉJEUNER « L'ORATOIRE »

Installé dans l'ancienne orangerie du château, ce nouveau restaurant de Blois joue l'esprit volière avec des carrelages et des lustres aux motifs d'oiseaux qui cohabitent avec les appliques perroquets et autruches. Aux manettes de la cuisine, le chef japonais Hiroshi Mukai qui a insufflé le goût du pays du Soleil levant dans la carte. Aux côtés d'une sélection de sushis selon les arrivages du jour et de whiskies japonais, sa prédilection pour le cru se retrouve dans le carpaccio de gambas et le ceviche de bar.

1, avenue du Dr-Jean-Laigret, 41000 Blois.
loratoireblois.fr

LE MICRO-CHÂTEAU TROUSSAY

Avec ses 12 hectares, c'est le plus petit des châteaux de la Loire. Sa visite guidée offre une autre perspective sur ces monuments historiques, notamment sur la question de leur conservation. Construit entre le XV^e et XIX^e siècle, il appartient désormais à Isaure de Sainte-Marie-Viron qui vit dans une partie du château et en a ouvert une autre au public. Son décor emprunte à ses illustres voisins, comme la madone inspirée par celle de Cheverny et la porte façon Chenonceau. On peut même y dormir, dans une chambre d'hôtes ou l'un des deux cottages.

12, route de Troussay, 41700 Cheverny.
chateaudetroussay.com

LES JARDINS POTAGERS CHÂTEAU DE CHAMBORD

Si la visite du château construit par François I^{er} reste incontournable, on peut désormais en ramener un souvenir inattendu : des fruits et légumes cultivés dans les potagers du domaine, l'un de 1500 m², l'autre de 5 hectares que l'on visite sur réservation. Pour renouer avec la tradition agricole de Chambord, les anciennes écuries du maréchal de Saxe ont ainsi été transformées et cultivent aujourd'hui plus de 250 variétés en permaculture, vendues ici aux particuliers mais également dans les restaurants

ERWAN FIOUET - MATHIEU LASSALLE



AVANT DE PARTIR

Pour bien préparer son séjour, on peut consulter le site du Comité régional du tourisme : valdeloire-france.com

du domaine. On trouve aussi de l'eau de bouleau, de la terrine de sanglier et du miel du domaine.

41250 Chambord. chambord.org/fr

LA DÉGUSTATION DE VINS DANIEL GATAY

Après plus de vingt-cinq ans d'expérience, dont plusieurs en tant que gérant des Caves Duhard à Amboise, Daniel Gatay s'est lancé dans la transmission de son savoir-faire d'œnologue. Il propose des initiations qui se font à la demande, dans un château, sur un bateau ou dans les hôtels et chambres d'hôtes. Pour la thématique « Le vin, de la Renaissance à nos jours », il a imaginé une rétrospective des usages depuis le XVII^e siècle, suivie d'une dégustation d'un millésime des années 1960-1980, d'un vin médiéval et d'un cru jeune.

À partir de 18 euros par personne. cultureduvin.fr

LA BALADE SUR L'EAU MOMENTS DE LOIRE

Depuis 2021, Aurélien Turpin propose de découvrir le fleuve sur des totes, ces emblématiques bateaux qui servaient autrefois à transporter les pierres pour construire les châteaux, mais également le sel ou le vin. Depuis Chaumont-sur-Loire, plusieurs balades permettent de regarder autrement l'architecture, de découvrir la faune ou encore de s'offrir un apéritif au coucher du soleil. À ne pas manquer : la croisière matinale à la rencontre des pêcheurs qui relèvent leurs filets et leurs casiers, suivie d'une dégustation des produits de la mer.

Balade d'une heure et demie, à partir de 20 euros.
7, rue d'Asnières, 41150 Veuzain-sur-Loire.
momentsdeloire.fr

Plus d'infos sur lesechos.fr/weekend

